

## **Algemene verkoop, levering- en handelsvoorwaarden Arte di Granito B.V.**

Arte di Granito B.V. handelt onder de naam "Arte" en zal hierna als zodanig worden genoemd.

### **Artikel 1. Werkingssfeer**

- 1.1 Deze algemene voorwaarden zijn van toepassing op iedere aanbieding, offerte, overeenkomst en alle daaruit volgende handelingen tussen Arte en de afnemer, alsmede de uitvoering van die overeenkomst, voor zover van deze voorwaarden niet nadrukkelijk en schriftelijk, geheel of gedeeltelijk, is afgeweken.
- 1.2 Voorwaarden van de afnemer worden door Arte uitdrukkelijk van de hand gewezen.
- 1.3 Indien één of meerdere bepalingen uit deze voorwaarden ongeldig mochten blijken te zijn dan wel worden vernietigd, laat dit de rechtskracht van de overige bepalingen onverlet.

### **Artikel 2. Definities**

- Arte: de verkoper/opdrachtnemer die met de afnemer een overeenkomst aangaat of wenst aan te gaan.
- Afnemer: iedere (rechts)persoon die met Arte een overeenkomst aangaat of wenst aan te gaan, waaronder ook begrepen een afnemer die als consument is aan te merken.
- Natuursteen: Gesteente dat zonder menselijk ingrijpen is ontstaan en dat geen kunstmatige wijziging heeft ondergaan in samenstelling of structuur.
- Composiet: Materiaal samengesteld uit verschillende componenten als quartz, mineralen en bindmiddel.
- Ingekratte orders: Het tegen een meerprijs (individueel) in hout laten inkratten van te leveren zaken.
- Levering 'Levering': Het afleveren van de zaken door Arte bij de afnemer.
- Levering 'Af werkplaats': Zaken worden door de afnemer zelf afgehaald bij vestiging Arte te Helmond.
- Levering 'Montage': Het tegen een meerprijs ter plaatse monteren, aansluiten en/of in elkaar zetten van de za(a)k(en) door Arte, althans een derde in opdracht van Arte, nadat de levering 'Levering' heeft plaatsgevonden.
- Koud leggen: Zetten of leggen van (vloer)tegels zonder of met een minimale voeg.

### **Artikel 3. Offerte**

- 3.1 Iedere offerte geschiedt vrijblijvend en is tot 30 dagen na offertedatum geldig, tenzij anders uit de offerte blijkt.
- 3.2 Het is Arte te allen tijde toegestaan een offerte schriftelijk in te trekken, waarna Arte niet meer hieraan gehouden kan worden.

### **Artikel 4. Hoeveelheden**

- 4.1 Omtrent de in de offerte en orderbevestiging genoemde hoeveelheden van bewerkte producten wordt voor de inhoud van de steen gerekend naar het kleinste omschreven parallellepipedum, waarbij materiaal van minder dan 10 dm<sup>3</sup> wordt gerekend.
- 4.2 Bij levering van producten per m<sup>2</sup> wordt voor de oppervlakte van het product gerekend, die van de kleinste omschreven rechthoek, waarbij voor de minimale oppervlakte maat per productgroep heeft te gelden de maatvoering zoals opgenomen in de meest recente prijslijsten van Arte.
- 4.3 Bij berekening van oppervlakte- en inhoudsmaten gelden gedeelten van centimeters als gehele centimeters en geschiedt afronding van decimalen naar boven.

### **Artikel 5. Prijzen en prijswijziging**

- 5.1 De prijzen genoemd in de offerte en orderbevestiging zijn in euro en inclusief BTW, tenzij anders aangegeven.
- 5.2 De kosten van niet bij de opdracht aangegeven of omschreven werkzaamheden, alsmede de kosten van in het werk slijpen of het accorderen, zijn slechts in de prijs begrepen wanneer dit nadrukkelijk schriftelijk is overeengekomen.

- 5.3 Als een wijziging van de overeenkomst leidt tot hogere kosten, mag Arte dit doorberekenen aan de afnemer.
- 5.4 Arte heeft het recht om in de contractperiode de prijs te wijzigen in verband met prijsontwikkelingen. Hieronder wordt onder meer verstaan: wijzigingen in belastingen, heffingen, lonen, sociale lasten, valutakoersen, heffingen op de verwerkte grondstoffen en materialen, energieprijzen of andere omstandigheden die een verhoging van de kosten voor Arte met zich meebrengen. Wijzigingen gaan binnen één maand na aankondiging daarvan in. Wanneer de afnemer het niet eens is met wijziging van de kosten, dan dient deze binnen acht dagen na de aankondiging van de wijziging, de overeenkomst met Arte schriftelijk opzeggen tegen de datum waarop de betreffende wijziging ingaat.
- 5.5 Indien de cao-lonen van de werknemers in het natuursteenbedrijf in binnen- en buitenland na de offerte of het tot stand komen van de overeenkomst worden verhoogd is Arte bevoegd de daaruit voortvloeiende hogere kosten van het te leveren werk dienovereenkomstig in rekening te brengen aan de afnemer.
- 5.6 Het bepaalde in dit artikel 5.4 en 5.5 geldt niet indien de afnemer als consument is aan te merken en de prijsverhoging binnen 3 maanden na het tot stand komen van de overeenkomst is gelegen.

## **Artikel 6. Levering en levertijd**

- 6.1 De afnemer is verplicht de zaken af te nemen op het moment waarop hem deze ter beschikking staan of aan hem ter hand worden gesteld op het in de overeenkomst vastgelegde moment.
- 6.2 De afgesproken levertermijn is geen fatale termijn. De levertermijn gaat in op het moment dat de overeenkomst tot stand komt, mits alle benodigde gegevens zijn ontvangen en eventueel gewenste betalingszekerheid is gegeven.
- 6.3 Wanneer Arte zelf in het werk maten moet vaststellen of gegevens in het werk moet controleren, gaat de levertijd lopen op het moment waarop redelijkerwijs kan worden geacht dat de opmeting en controle kan zijn geschied.
- 6.4 De afnemer heeft alleen het recht de overeenkomst te ontbinden, nadat hij per aangetekende brief Arte heeft medegedeeld dat hij in verzuim is en Arte een termijn van 3 weken gunt om alsnog aan zijn leveringsverplichting te voldoen.
- 6.5 Arte is bij overschrijding van de levertijd niet gehouden tot het voldoen van een schadevergoeding, van welke aard dan ook, aan de afnemer.
- 6.6 In de overeenkomst is opgenomen of de levering 'Af werkplaats', 'Levering' op commissieadres of magazijn, dan wel 'Montage' zal plaatsvinden.
- 6.7 Bij levering 'Af werkplaats' wordt de levering geacht plaats te hebben gevonden voor het laden op het vervoermiddel.
- 6.8 Bij levering 'Levering' wordt de levering geacht te hebben plaatsgevonden bij in ontvangst name door de afnemer direct na lossen op de begane grond. Arte is slechts gehouden tot levering aan de opgegeven bestemming indien deze met het gebruikte transportmiddel redelijk bereikbaar is. Indien de bestemming niet redelijk bereikbaar is, is Arte gerechtigd zelf een andere plaats voor de levering aan te wijzen.
- 6.9 Bij levering 'Montage' wordt de levering geacht te hebben plaatsgevonden bij voltooiing van de werkzaamheden.
- 6.10 De risico's gaan, behoudens het in artikel 13 bepaalde, bij alle levering, hieronder begrepen 'Levering', 'Montage' en 'Af werkplaats', over van Arte naar de afnemer.

## **Artikel 7. Transport**

- 7.1 Tenzij 'Af werkplaats' wordt geleverd zal de wijze van transport en verpakking door Arte bepaald worden, behalve wanneer Arte en de afnemer anders schriftelijk zijn overeengekomen. De met die wensen gepaard gaande extra kosten zijn voor rekening van de afnemer.
- 7.2 Arte draagt het risico van beschadiging en verlies tijdens het transport, de aansprakelijkheid is echter beperkt tot het bedrag dat met betrekking tot deze schade per gebeurtenis wordt uitgekeerd door de transportverzekering van Arte. Wanneer het maximum verzekerde bedrag hoger is dan het bedrag van de opdracht, dan is Arte

slechts aansprakelijk tot de hoogte van het bedrag van de opdracht, dat verband houdt met de geleverde diensten.

#### **Artikel 8. Verplichtingen voor uitvoering**

- 8.1 De kosten van niet bij de opdracht aangegeven of omschreven werkzaamheden, alsmede de kosten van in het werk slijpen of het accorderen, zijn slechts in de prijs begrepen wanneer dit nadrukkelijk schriftelijk is overeengekomen.
- 8.2 Op de afnemer rust de plicht bij het opmeten of controleren door Arte assistentie te verlenen door het gedetailleerd aangeven van peilmaten, stramienlijnen en maten van aansluitend niet- Arte graniet/natuursteen, composiet (o.a. Silestone by Arte), keramiek, ArteEco, Dekton en ArteGlass, werk en door in het algemeen de gegevens te verschaffen welke het Arte mogelijk maken nauwkeurig de maten van het te leveren werk te bepalen.
- 8.3 De afnemer is aansprakelijk voor alle kosten welke voortvloeien uit het onjuist aangeven van de in het vorige lid bedoelde peilmaten, stramienlijnen en andere gegevens, alsmede voor die kosten welke voortvloeien uit gebrekkige bouwcoördinatie en/of het onvoldoende voorhanden zijn van de overeengekomen faciliteiten vanwege de afnemer.
- 8.4 Indien verpakking plaats heeft in kisten, op pallets of dergelijke, wordt deze verpakking slechts in bewaring gegeven aan de afnemer en blijft deze eigendom van Arte. Uitgezonderd zijn de verpakking van 'Ingekratte orders'.
- 8.5 Ruimten waarin materialen moeten worden aangebracht dienen schoon, vrij van verontreiniging en geheel ontruimt, wind- en waterdicht en vorstvrij ter beschikking gesteld te worden. De ruimten moeten tevens goed bereikbaar en verlicht zijn.
- 8.6 Bij levering 'Montage' is de afnemer verplicht, tenzij anders overeengekomen, aan Arte daar waar nodig het gebruik te verschaffen over alle noodzakelijke gereedschappen en hulpmiddelen, hieronder begrepen water en energie, zorg te dragen voor transport naar de verdieping en assistentie tijdens de montage te verlenen, zonder dat Arte hiervoor aan de afnemer of derden enige vergoeding verschuldigd zal zijn.
- 8.7 Voor rekening en risico van de afnemer is te allen tijde de afdoende bescherming van uitvoerende en/of in uitvoering zijnde Arte graniet/natuursteen, composiet (o.a. Silestone by Arte), keramiek, ArteEco, Dekton en ArteGlass werken tegen alle weersinvloeden die schade zouden kunnen veroorzaken zoals vorst, regen, zon, etc.

#### **Artikel 9. Kwaliteit**

- 9.1 De geleverde zaak dient die eigenschappen en kwaliteit te bezitten die de afnemer op grond van de overeenkomst bij normaal gebruik mag verwachten.
- 9.2 Indien door Arte een monster of model is getoond of verstrekt aan de afnemer, dient dit uitsluitend om de afnemer een globaal beeld te geven van het te leveren zaak.
- 9.3 Rekeninghoudend met de natuurlijk gespleten vlakken is bij de levering van kwartsiet, leisteel en soortgelijke steensoorten een tolerantie in de dikte van boven en naar beneden van ten hoogste 50% toegestaan.
- 9.4 Bij andere steensoorten dan zoals bedoeld in artikel 9.3 heeft een tolerantie in dikte, lengte en breedte van ten hoogste 10% te gelden.
- 9.5 Wanneer Arte ermee bekend is dat het tegelwerk 'Koud' moet worden gelegd of gezet, is in afwijking van het in artikel 9.4 bepaalde geen tolerantie toegestaan.
- 9.6 Vakkundig in het geleverde aangebracht lijm-, kram- of stopwerk is toelaatbaar indien de aard van het werk zodanig werk noodzakelijk maakt.
- 9.7 Afwijkingen in het geleverde betreffende kleur, afmetingen, hoeveelheden en gewicht, slijtvastheid, structuur en dergelijke welke uit technisch oogpunt aanvaardbaar zijn volgens geldende, gebruikelijke normen, dan wel handelsgebruik, kunnen het recht op garantie en/of schadevergoeding beperken of uitsluiten

#### **Artikel 10. Garantie**

- 10.1 Voor zover partijen niet anders zijn overeengekomen, geldt de garantie voor een periode van 2 jaar, te rekenen vanaf het moment van (af)levering of oplevering van de betreffende zaak.
- 10.2 Gebreken ontstaan door normale slijtage, onoordeelkundige behandeling of gebrekkig onderhoud, dan wel welke zich voordoen na wijziging of reparaties door of namens de afnemer en krassen oorzaken vallen nimmer onder de in artikel 10.2 gestelde garantietermijn.

- 10.3 Garantie geldt niet wanneer er sprake is van overmacht.
- 10.4 Garantie wordt alleen gegeven als de afnemer aan alle (financiële) verplichtingen heeft voldaan. Iedere aanspraak op garantie vervalt, wanneer de door Arte geleverde producten door de afnemer onoordeelkundig zijn behandeld en/of verwerkt en/of de door Arte gegeven aanwijzingen niet zijn opgevolgd. Ook geldt geen garantie als het gaat om normale slijtage.
- 10.5 Geen garantie wordt gegeven op geleverde zaken die niet nieuw waren op het moment van levering of op zaken die door wederpartij zijn voorgeschreven of door of namens hem zijn aangeleverd

**Artikel 11. Meer- en minderwerk**

- 11.1 Kosten die ontstaan doordat de afnemer in gebreke is gebleven, de uitvoering of voortgang van het werk mogelijk te maken, worden bij de afnemer extra in rekening gebracht. Meer- en/of minderwerk zal naar billijkheid worden verrekend.
- 11.2 Onder meerwerk wordt verstaan: alle werkzaamheden en leveranties, die niet in de overeenkomst zijn begrepen en die door de afnemer worden verlangd.
- 11.3 Onder minderwerk wordt verstaan: het overeengekomene dat met instemming van beide partijen niet wordt uitgevoerd.

**Artikel 12. Intellectuele eigendomsrechten**

- 12.1 De afnemer mag het werk van Arte niet openbaar maken of verveelvoudigen, tenzij Arte hiervoor schriftelijke toestemming geeft. Arte heeft het auteursrecht over alle door of namens haar tot stand gebrachte werken.
- 12.2 De afnemer blijft eigenaar van de stukken die de afnemer aan Arte ter inzage heeft gegeven.
- 12.3 Alle intellectuele eigendomsrechten, waaronder, maar niet beperkt tot, auteursrechten, merkrechten en databankrechten, op de informatie, teksten, afbeeldingen, logo's, foto's en illustraties op de internetsite en op lay-out en vormgeving van de internetsite zijn van Arte en/of haar licentiegevers. De afnemer mag geen inbreuk maken daarop, waaronder ook wordt verstaan het maken van kopieën van de internetsite anders dan technische kopieën benodigd voor het gebruik van de internetsite.

**Artikel 13. Overmacht**

- 13.1 Onder overmacht wordt verstaan: alle van buiten komende oorzaken, voorzien of onvoorzien, waarop Arte geen invloed kan uitoefenen, doch waardoor Arte niet in staat is de verplichting na te komen. Werkstakingen in het bedrijf van Arte, weersomstandigheden onderbrekingen van transportmogelijkheden, onvoldoende aanvoer van grondstoffen c.q. onderdelen, brand, overheidsmaatregelen, storingen, alsmede wanprestatie gepleegd of het niet (tijdig) leveren door toeleverancier, worden daaronder begrepen.
- 13.2 Indien sprake is van overmacht die naar het oordeel van Arte van tijdelijke aard is, heeft hij het recht zijn prestatie op te schorten totdat de overmachtsituatie is opgeheven. De afnemer is dan niet gerechtigd de overeenkomst op te zeggen dan wel te ontbinden.
- 13.3 Indien sprake is van overmacht die naar het oordeel van Arte van blijvende aard is, althans langer dan 2 maanden zal gaan duren, zal Arte de afnemer hiervan schriftelijk in kennis stellen en zijn beide partijen gerechtigd de overeenkomst te ontbinden, zonder dat hier een schadevergoeding tegenover staat.

**Artikel 14. Retentierecht en eigendomsvoorbehoud**

- 14.1 Alle zaken van de afnemer welke Arte onder zich heeft, kan Arte onder zich houden en deze laten dienen als zekerheidstelling, dit zolang de afnemer niet aan al zijn verplichtingen jegens Arte heeft voldaan. Het risico van de onder dit retentierecht vallende zaken blijft rusten op de afnemer.
- 14.2 Alle door Arte geleverde producten blijven eigendom van Arte totdat de afnemer het volledig verschuldigde bedrag betaald heeft.
- 14.3 De afnemer mag deze onder eigendomsvoorbehoud geleverde producten niet verpanden of op een andere manier bezwaren.

- 14.4 Als een derde beslag legt op deze onder eigendomsvoorbehoud geleverde producten of een recht hierop wil vestigen, dan moet de afnemer dit Arte zo snel mogelijk laten weten.
- 14.5 De afnemer is verplicht om, indien mogelijk, de onder eigendomsvoorbehoud geleverde producten te verzekeren en verzekerd te houden tegen brand, ontploffing, en waterschade alsmede tegen diefstal. Als Arte hierom vraagt, mag Arte de polis van de verzekering inzien.

## **Artikel 15. Aansprakelijkheid**

- 15.1 Arte is niet aansprakelijk voor:
- opzet en/of grove schuld en/of verwijtbaar handelen, dan wel onoordeelkundig gebruik van het geleverde of door het gebruik daarvan voor een ander doel dan waarvoor het, naar objectieve maatstaven geschikt is;
  - onzorgvuldig gedrag van de afnemer en/of diens personeel en/of andere door de afnemer ingeschakelde personen.
  - schending van octrooien, licenties en/of andere intellectuele eigendomsrechten van derden als gevolg van gebruik door of namens de afnemer verstrekte gegevens zoals tekeningen, modellen, ontwerpen etc. De afnemer vrijwaart Arte hiervan.
- 15.2 Arte is voorts niet aansprakelijk voor schade ontstaan als gevolg van:
- verstrekte adviezen betreffende verwerking, onderhoud, gebruik en het niet waterdicht zijn van aangebrachte zaken en/of materialen e.d.;
  - werking van de ondergrond of gebreken daarin; verontreiniging of andere gebreken in of aan door de afnemer ter beschikking gestelde materialen.
- 15.3 Arte is niet aansprakelijk voor de gevolgen wanneer de afnemer of derden zonder toestemming van Arte, herstel- of onderhoudswerkzaamheden verrichten. Evenmin aanvaardt Arte aansprakelijkheid in het geval zulke werkzaamheden in opdracht of onder toezicht van een door de afnemer of diens opdrachtgever aangestelde deskundigen geschieden.
- 15.4 Indien en voor zover er voor rekening van Arte herstelwerkzaamheden dienen te worden verricht terwijl het voor de uitvoering van deze werkzaamheden noodzakelijk is – zulks ter beoordeling van Arte – dat degene waar deze werkzaamheden moeten worden verricht, vanwege de met de uitvoering van de werkzaamheden gepaard gaande overlast, tijdelijk elders wordt ondergebracht, zullen de kosten van dit tijdelijke verblijf, voor Arte ten hoogste € 91,-- per dag bedragen met een maximum van € 1.820,--.
- 15.5 Indien en voor zover er voor rekening van Arte herstelwerkzaamheden dienen te worden verricht terwijl het voor de werkzaamheden noodzakelijk is dat het bedrijf, waar deze werkzaamheden moeten worden uitgevoerd, geheel of gedeeltelijk tijdelijk zal moeten sluiten – zulks in verband met de uitvoering van de werkzaamheden gepaard gaande overlast voor publiek en/of medewerkers van dit bedrijf – zullen de kosten van een dergelijke sluiting voor Arte ten hoogste € 455,-- per dag bedragen met een maximum van € 9.100,--.
- 15.6 Arte is aansprakelijk voor tekortkomingen in de uitvoering van haar dienstverlening wanneer zij, nadat de afnemer Arte in gebreke heeft gesteld, niet (tijdig) heeft gehandeld zoals van een redelijk vakbekwaam dienstverlener mag worden verwacht. Dit geldt ook in het geval Arte derden inschakelt voor de uitvoering van de dienstverlening.
- 15.7 Als Arte aansprakelijk is, dan is deze aansprakelijkheid beperkt tot het bedrag dat met betrekking tot deze schade per gebeurtenis wordt uitgekeerd door de bedrijfsaansprakelijkheidsverzekering van Arte. Wanneer het maximum verzekerde bedrag hoger is dan het bedrag van de opdracht, dan is Arte slechts aansprakelijk tot de hoogte van het bedrag van de opdracht, dat verband houdt met de geleverde diensten.
- 15.8 Schade zoals bedrijfs- en/of stagnatieschade, gevolgschade, omzet- en/of winstderving, productieverlies of waardevermindering van producten is van vergoeding uitgesloten.
- 15.9 Als de afnemer door een derde wordt aangesproken tot vergoeding van schade, dan kan de afnemer deze claim niet doorleggen aan Arte.
- 15.10 Iedere aansprakelijkheid van Arte vervalt wanneer de afnemer niet binnen één jaar nadat het product is geleverd een beroep doet op de tekortkoming en als de afnemer Arte niet binnen één maand na ontdekking van de (mogelijke) tekortkoming, Arte daarvan schriftelijk in kennis stelt.

- 15.11 Arte draagt geen verantwoordelijkheid voor foto's, beschrijvingen en ander voorlichtingsmateriaal op de internetsite, die door derden zijn uitgegeven.
- 15.12 Indien zaken aan twee of meer afnemers verkocht, zijn deze tegenover Arte hoofdelijk aansprakelijk voor de volledige nakoming van de gesloten

#### **Artikel 16. Klachten**

- 16.1 De afnemer is gehouden het geleverde bij ontvangst op beschadigingen en/of gebreken te controleren en vervolgens binnen 5 werkdagen na de constatering van het gebrek c.q. de beschadiging Arte hiervan schriftelijk in kennis te stellen.
- 16.2 In geval van zowel door Arte als door de afnemer geconstateerde beschadiging van onverwerkte goederen is Arte gerechtigd deze terug te nemen zonder vergoeding van schade en/of kosten aan de afnemer, onder voorwaarde dat Arte alsnog hetgeen tussen hen is overeengekomen te leveren. Indien Arte hiertoe niet in staat is, is ieder der partijen gerechtigd de overeenkomst te ontbinden, zonder dat de afnemer daaraan enig recht op vergoeding van de schade, in welke vorm ook geleden, kan ontlenen.
- 16.3 Klachten ter zake van facturen dienen binnen 8 dagen na factuurdatum schriftelijk bij Arte te zijn ingediend.
- 16.4 Na het verstrijken van de gestelde termijnen wordt de afnemer geacht het geleverde resp. de factuur te hebben goedgekeurd. Reclames worden alsdan door Arte niet meer in behandeling genomen.
- 16.5 In het geval dat de klachten door de afnemer als gegrond worden bevonden is Arte uitsluitend verplicht de ondeugdelijke zaken te vervangen zonder dat de afnemer daarnaast recht heeft op welke vergoeding dan ook.
- 16.6 De betalingsverplichting van de afnemer wordt door de klacht niet geschorst, terwijl de afnemer alsdan niet van zijn betalingsverplichting wordt ontslagen.

#### **Artikel 17. Betaling**

- 17.1 De betaling dient volledig te geschieden binnen 14 dagen na factuurdatum, tenzij schriftelijk anders is overeengekomen.
- 17.2 Kortings c.q. verrekening is niet toegestaan.
- 17.3 Arte is gerechtigd, alvorens te leveren of met de levering of nakoming van de overeenkomst voort te gaan, voldoende zekerheid voor het nakomen van de betalingsverplichting van de afnemer te vorderen. Indien Arte van mening is dat de afnemer niet aan zijn betalingsverplichting kan voldoen kan Arte de overeenkomst beëindigen zonder dat Arte hier een schadevergoeding voor verschuldigd is.
- 17.4 Indien de afnemer niet tijdig betaalt, wordt hij geacht zonder enige ingebrekestelling in verzuim te verkeren. De afnemer is dan vanaf het verstrijken van de betalingsdatum bedoeld in artikel 17.1 tot de dag van ontvangst van het verschuldigde de wettelijke handelsrente zoals bedoeld in artikel 6:119a BW verschuldigd, tenzij de afnemer als consument is aan te merken. Indien de afnemer als consument handelt is de wettelijke rente zoals bedoeld in artikel 6:119 van het Burgerlijk Wetboek verschuldigd.
- 17.5 Ook moet de afnemer de (buiten)gerechtelijke incassokosten van Arte betalen. Deze kosten bedragen voor niet-consumenten minimaal € 150,-.
- 17.6 Indien Arte levering in gedeelte uitvoert, is deze gerechtigd om bij elke deellevering betaling van het geleverde te vorderen. Voor elke deellevering ontvangt de afnemer een deelfactuur.
- 17.7 Iedere betaling door de afnemer strekt primair tot voldoening van de door hem verschuldigde rente, alsmede tot voldoening van de door Arte gemaakte kosten en wordt eerst daarna in mindering gebracht op openstaande vordering.
- 17.8 Arte heeft het recht om zekerheid van de afnemer te vorderen voor het nakomen van (betalings-)verplichtingen. Ook is Arte bevoegd om de betalingsvoorwaarden te wijzigen wanneer zij van mening is dat de financiële positie of betalingsgedrag van de afnemer hiertoe aanleiding geeft.

#### **Artikel 18 Annulering en einde overeenkomst**

- 18.1 Bij annulering van de overeenkomst door de afnemer is deze een schadevergoeding verschuldigd van minimaal 30% van hetgeen de afnemer bij de uitvoering van de overeenkomst had moeten betalen, tenzij partijen bij het sluiten van de overeenkomst anders zijn overeengekomen. Het percentage als bedoeld in de vorige zin bedraagt 100%, indien de annulering van een overeenkomst door de afnemer geschiedt terwijl de afnemer er al van in kennis is gesteld dat de op- of aflevering, of een deel ervan indien het een deellevering betreft, kan plaatsvinden.
- 18.2 De in het vorige lid genoemde percentages zijn vaststaand, tenzij Arte kan bewijzen dat zijn schade groter is of de afnemer aannemelijk kan maken dat de schade kleiner is.
- 18.3 Arte heeft door het enkel plaatsvinden van een van onderstaande omstandigheden het recht te zijner keuze de overeenkomst te ontbinden, onverminderd het recht schadevergoeding te vorderen, hetzij alle openstaande vorderingen terstond opeisbaar te laten zijn, zonder nadere ingebrekestelling:
- Indien de afnemer in staat van faillissement wordt verklaard, dan wel surseance van betaling aanvraagt, dan wel wettelijke schuldsanering op hem als natuurlijk persoon van toepassing is verklaard, dan wel er beslag op een gedeelte of het geheel van zijn vermogen wordt gelegd;
  - Indien de afnemer komt te overlijden;
  - Indien de afnemer overgaat tot staking of overdracht van zijn onderneming of een belangrijk gedeelte daarvan, daaronder begrepen de inbreng van zijn bedrijf in een op te richten of reeds bestaande vennootschap, dan wel overgaat tot wijziging van de doelstellingen van zijn bedrijf;
  - Indien de afnemer nalaat een factuurbedrag of een gedeelte daarvan binnen de daarvoor gestelde termijn te voldoen.

## **Artikel 19 Opslag**

- 19.1 Indien de overeengekomen zaken na aanbieding tot levering op de afgesproken leverdatum niet worden aanvaard, anders dan wegens gebrekkige levering dan wel omdat de afnemer de zaken niet wil aanvaarden, zal Arte binnen een redelijke termijn een tweede levering doen. Arte is na weigering, dan wel na eerste levering, gerechtigd opslagkosten en eventuele verdere aantoonbare schade en redelijke kosten aan de afnemer in rekening te brengen.
- 19.2 Indien ook de tweede levering niet wordt aanvaard, zal Arte:
- nakoming van de overeenkomst vorderen en redelijke kosten, opslagkosten en eventuele verdere aantoonbare schade aan de afnemer in rekening brengen;
  - gerechtigd zijn de overeenkomst als geannuleerd te beschouwen, als bedoeld in artikel 6 van deze voorwaarden. Alle kosten alsmede het volledige bedrag voor de te leveren zaken komen voor rekening van de afnemer;
- In geval van weigering, hetzij na de tweede levering, heeft Arte de keuze te handelen als beschreven in lid a of b van dit artikel.
- 19.3 Indien de zaken door de afnemer zijn betaald, zal Arte de zaken maximaal zes weken in opslag houden, waarbij aan de afnemer redelijke interne of externe opslagkosten in rekening worden gebracht, gelet op ondermeer de verkoopwaarde van de zaken en de duur van de opslagperiode, tenzij anders is overeengekomen.
- 19.4 Het risico van brand en/of beschadiging tijdens de opslag, komt voor rekening van de afnemer.

## **Artikel 20 Wijziging van deze voorwaarden**

- 20.1 Arte kan altijd, zonder dit vooraf mede te delen, de algemene voorwaarden wijzigen.
- 20.2 Arte kan wijzigingen van deze voorwaarden bekendmaken door dit op haar website te plaatsen of op een andere manier te communiceren. Het is dus aan te raden om de voorwaarden van tijd tot tijd te bekijken. Wijzigingen gelden ook ten aanzien van reeds bestaande overeenkomsten.

## **Artikel 21 Klachten en geschillen**

- 21.1 Wanneer de afnemer niet tevreden over de dienstverlening van Arte, wordt het op prijs gesteld wanneer de afnemer dit eerst aan Arte laat weten zodat zij serieus werk kunnen maken van de klacht. Om te zorgen dat dat de klacht goed wordt behandeld, moet de

- klacht binnen twee maanden nadat de afnemer kennis heeft genomen van de klacht, aan Arte worden voorgelegd.
- 21.2 Mocht er toch een geschil ontstaan, dan moet de afnemer zich wenden tot de bevoegde rechter te Oost-Brabant. De mogelijkheid om een geschil bij de rechter te starten, vervalt na één jaar nadat de aanleiding voor het geschil is ontstaan.

**Artikel 22 Toepasselijk recht**

Op alle overeenkomsten en deze algemene voorwaarden en handelingen die daaruit voortkomen, is het Nederlandse recht van toepassing. De toepasselijkheid van het Weens Koopverdrag is uitgesloten.